

## Spelling, deel 1

De volgende opgaven bestaan uit vier zinnen.

De vraag is steeds: In welke zin is het onderstreepte woord fout gespeld?

### Opgave 1

- A De vuilniszakken werden meegenomen.
- B Er staat een grote feestent op het plein.
- C Hij had geen contact met zijn familie.
- D Ze kozen voor een noodoplossing.

### Opgave 2

- A Any heeft zich schandalig gedragen.
- B Hij kon zijn vaarbeweis niet vinden.
- C In de brochure vind je alle informatie.
- D Roy heeft die weddenschap verloren.

### Opgave 3

- A De tuinsproeiers werken niet.
- B Het slachtoffer kreunde van de pijn.
- C Ik houd niet van griezelfilms.
- D Mijn oma moet smiddags slapen.

### Opgave 4

- A De duifen op het dak koeren luidruchtig.
- B Een harinkje vind ik best wel lekker.
- C Het vonnis van die rechter viel nogal mee.
- D Onze secretaresse stelde de brief op.

### Opgave 5

- A Aandagtig leest hij de opdrachten door.
- B De kinderen lopen op het trottoir.
- C De sportclub organiseert een toernooi.
- D Lust jij ook graag pannenkoeken?

### Opgave 6

- A Hij reageerde enthousiast op de uitslag.
- B Norman is een sharmante presentator.
- C Onze buurman is zeer religieus.
- D Ze werken volgens een bepaald systeem.

### Opgave 7

- A De voetbalwedstrijd begint om twee uur.
- B Ik keek naar de ruine van het kasteel.
- C In die winkel koop je gedroogde insecten.
- D Merry kocht een nieuwe tandenborstel.

### Opgave 8

- A Kun je die prullenbak even legen?
- B Meet die afstand nouwkeurig na!
- C We lopen naar de tweede etage.
- D Zinia heeft een kameleon als huisdier.

### Opgave 9

- A Bij die winkel heb ik pindatjes gekocht.
- B De minister bezoekt een aantal scholen.
- C Er is veel kritiek op zijn gedrag.
- D Maggie neemt haar medicijnen in.

### Opgave 10

- A Ben jij instructeur op een sportschool?
- B Hij schreef het werk drifteg over.
- C In het ganzennest lagen drie eieren.
- D Wat een prachtige zonsondergang!

### Opgave 11

- A De winkel is failliet gegaan.
- B Mijn bezoek aan de dokter is belangrijk.
- C We kunnen ook drie pizzas bestellen.
- D Zij schrijft het verhaal foutloos over.

### Opgave 12

- A De grond in die omgeving is vruchtbaar.
- B Elly danste van vreugde bij dat bericht.
- C Gisteren zijn we naar bonaire gevaren.
- D Hij werkt erg langzaam aan die opdracht.

### Opgave 13

- A De gochelaar toonde zijn nieuwe kunstjes.
- B De verkoper plaatste een atvertentie.
- C Hij zal haar eeuwig dankbaar zijn.
- D Vind jij mayonaise ook zo vies?

### Opgave 14

- A De coach gebruikt een stopwatch.
- B Die voetballer heeft een nieuw kapsel.
- C Heb jij de sirene van die ambulance gehoord?
- D Ik heb drie sirkelvormige figuren getekend.

### Opgave 15

- A De tafel brak in tweeën.
- B Ik las het artikel in de krant.
- C Wat is zijn lievelingsoep?
- D Ze gebruikt een nieuwe crème.

## Begrijpend lezen, deel 1

Lees eerst de hele tekst. Kies daarna steeds het stukje dat het best past op de plaats van de streep met een nummer.

### Didgeridoo

Misschien heb je ooit iemand zien blazen op een 1, een didgeridoo. De boomstamfluit is uitgevonden door een volk in Australië, de Aboriginals. Uit rotstekeningen blijkt dat hun uitvinding minstens 20.000 jaar oud is. De Aboriginals hebben verschillende verhalen over de ontdekking van de didgeridoo. Het bekendste verhaal gaat over een man die elke avond in het bos hout verzamelde voor zijn vuurtje. Op een dag had hij een mooie bos hout verzameld waarmee hij het vuur 2. Hij wilde er nog een laatste grote tak bijgooien, toen hij ontdekte dat er nog allemaal termieten in die tak zaten. Omdat hij die beestjes niet wilde verbranden, pakte hij het stuk hout, zette zijn mond erop en blies de termieten eruit. De termieten hadden de dikke tak helemaal uitgehold. Uit die dikke en stevige tak kwam een brommend, muzikaal geluid. Hij was zo verbaasd over het geluid dat hij creëerde, dat hij doorging met blazen. Hij merkte toen dat de andere leden van de stam in hun handen klaptten en dansten op het ritme van 3. Vanaf die dag werd de didgeridoo gebruikt tijdens het zingen en dansen van de stam. Tegenwoordig worden didgeridoos op allerlei kunstmatige manieren gemaakt, maar de echte didgeridoos zijn van holle eucalyptustakken. Puur natuur dus!

### Opgave 16

Wat past het best op plaats 1?

- A buigzame grote tak
- B jonge eucalyptustak
- C mooie dunne tak
- D soort uitgeholde tak

### Opgave 17

Wat past het best op plaats 2?

- A beter wilde laten branden
- B gemakkelijk wilde verplaatsen
- C sneller wilde blussen
- D wilde laten uitdoven.



### Opgave 18

Wat past het best op plaats 3?

- A het heldere en fluitende geluid
- B het lage en brommende geluid
- C het luide en kloppende geluid
- D het schelle en trommelende geluid

Lees eerst de tekst en maak daarna de opgaven.

In sommige opgaven staat na een zin of woord: (r. ...). Dit betekent: zie regel ...

### Lieve stinkerds

- 1 Stinkdieren zijn voor niets en niemand bang. Ze hebben een ijzersterk wapen
- 2 waarmee ze de grootste vijand verslaan: stank!
- 3 Met hun gestreepte pels en grote wollige staart vallen stinkdieren behoorlijk op. Ze
- 4 doen ook geen enkele poging zich te verstoppen. Ze zijn niet schuw of bang en ze
- 5 zien er zo schattig uit dat je ze best even op zou willen pakken. MAAR PROBEER
- 6 DAT NOOIT!!! Je vergeet je leven lang niet meer hoe dat lieve schattige beestje dan
- 7 ineens verandert in een gruwelijke stinkbom!
- 8 Als je een stinkdier te dicht nadert, geeft het een bijzondere voorstelling. Het beest
- 9 stampet met zijn voorpoten op de grond, tilt zijn staart op en loopt met stijve passen
- 10 achteruit in jouw richting.
- 11 Soms gooien ze zelfs hun achterpoten in de lucht en gaan ze 'op hun handen staan'.
- 12 Deze acrobatische toeren zijn een waarschuwing aan jou, de vijand, dat je absoluut
- 13 niet dichterbij moet komen. Doe je dat toch, dan vuurt het stinkdier een wolk
- 14 kleverige, stinkende vloeistof af vanuit twee klieren onder zijn staart. Het 'lieve
- 15 beestje' zal altijd proberen om de vijand in zijn ogen te spuiten. Daarmee slaat de
- 16 stinkerd twee vliegen in één klap: de vijand is tijdelijk verblind en de stinkende troep
- 17 komt vlak bij zijn neus terecht. Mocht je geraakt worden, dan gaat de stank nooit
- 18 meer uit je kleren.
- 19 Stinkdieren zijn lieve, vreedzame beestjes. Zou je in het hol van een stinkdier
- 20 kunnen kruipen, dan zul je merken dat het er niet vies ruikt. Daar, in hun eigen
- 21 omgeving, hebben ze geen reden om de boel onder te spuiten. Alleen heel af en toe
- 22 gebeurt het weleens dat twee mannetjes elkaar flink bespuiten tijdens een gevecht
- 23 om een vrouwtje.
- 24 Hoewel stinkdieren vreedzaam zijn, veroorzaken ze in Amerika grote problemen. Ze
- 25 dragen soms de levensgevaarlijke ziekte rabiës (hondsdolheid) bij zich!
- 26 Het rabiësvirus zit vooral in het speeksel van een dier en daardoor kan een enkele
- 27 beet genoeg zijn om de ziekte over te brengen. Veel stinkdieren leven in wijken aan
- 28 de rand van grote steden. De kans dat ze huisdieren besmetten, is dus vrij groot.
- 29 Vandaar dat de stinkdieren in die wijken flink aangepakt worden.
- 30 Ook om een andere reden wordt het leven van stinkdieren bedreigd: om hun
- 31 prachtige pels. Wanneer houden mensen er toch eens mee op om al die prachtige
- 32 dieren als 'kledingstuk' te dragen? Jammer dat de pels van een stinkdier niet stinkt!



### Opgave 19

Lees onderstaande zinnen.

Wat is volgens de tekst het wapen van een stinkdier?

- 1 het levensgevaarlijke speeksel dat uit zijn bek komt.
- 2 de stinkende vloeistof die vanuit twee klieren onder zijn staart komt.

- A Alleen 1 is goed.
- B Alleen 2 is goed.
- C 1 en 2 zijn beide goed.
- D 1 en 2 zijn beide fout.

### Opgave 20

Lees: *Hoewel stinkdieren ... worden.* (r. 24 t/m 29)

Wat doet de schrijver in dit deel van de tekst?

- 1 Hij geeft een voorbeeld bij het agressieve gedrag van de stinkdieren.
- 2 Hij geeft redenen voor het aanpakken van de stinkdieren.

- A Alleen 1 is goed.
- B Alleen 2 is goed.
- C 1 en 2 zijn beide goed.
- D 1 en 2 zijn beide fout.

### Opgave 21

Wanneer spuiten stinkdieren volgens de tekst in hun eigen hol?

- A Wanneer de vrouwtjes in het holletje in gevaar zijn.
- B Wanneer huisdieren in hun holletje kruipen.
- C Wanneer twee mannetjes om een vrouwtje vechten.
- D Wanneer ze bedreigd worden door mensen.

### Opgave 22

De schrijver geeft in de tekst zijn eigen mening.

Uit welke zin maak je dat op?

- A Uit: *Met hun ... op.* (r. 3)
- B Uit: *Mocht je ... kleren.* (r. 17 t/m 18)
- C Uit: *Hoewel stinkdieren ... problemen.* (r. 24)
- D Uit: *Jammer dat ... stinkt!* (r. 32)

### Opgave 23

Wat wil de schrijver met deze tekst vooral bereiken?

Hij wil ons ...

- A een mooi verhaal over stinkdieren vertellen.
- B informatie over stinkdieren geven.
- C van het nut van stinkdieren overtuigen.
- D voor het gevaar van stinkdieren waarschuwen.







**Lees eerst de tekst en maak daarna de opgaven.**

**In sommige opgaven staat na een zin of woord: (r. ...). Dit betekent: zie regel ...**

- 1 Eens kwam een boer langs een groot stuk land en zag daar een kabouter bezig met het  
2 uitzetten van jonge plantjes. De boer die niet jong meer was en veel wist van de  
3 verschillende plantjes, liep naar hem toe en vroeg nieuwsgierig: 'Wat ben je daar nu aan  
4 het planten?'
- 5 'Dat raad je van je levensdagen niet!' riep de kabouter triomfantelijk.  
6 'Nogal brutaal,' antwoordde de boer geërgerd. 'Denk je werkelijk dat jij meer weet dan ik?'
- 7 'Jazeker,' zei de kabouter, 'zullen we wedden?' De boer knikte.  
8 'Goed,' zei de kabouter, 'als jij binnen drie dagen de naam van deze plantjes raadt, is dit  
9 hele stuk land met alles wat erop staat, jouw eigendom. Lukt het je niet, dan kom je bij mij  
10 werken.' De boer nam de weddenschap aan.
- 11 Onderweg naar huis zonk het hart hem in de schoenen. Treurig ging hij aan tafel zitten,  
12 maar at niets.
- 13 'Wat is er gebeurd?' vroeg zijn vrouw bezorgd.  
14 'Ach lieverd,' antwoordde hij triest, 'het is een heel nare geschiedenis.' En hij vertelde haar  
15 wat er gebeurd was. De boerin luisterde heel aandachtig naar zijn verhaal.
- 16 De boerin zei daarna lachend: 'Vadertje, vadertje, dat is geen groot probleem.' Zij legde  
17 geruststellend haar hand op de zijne. Ze zei: 'Eet jij maar lekker op wat ik je voorgezet heb.  
18 De naam van dat plantje vertel ik je binnen drie dagen. Alles komt goed, hoor!'
- 19 De volgende dag knipte zij de stof van het veren matras van haar bed los, zodat de veertjes  
20 de hele vloer bedekten. Toen kleedde zij zich helemaal uit en kroop in de teerton.
- 21 Daarna rolde zij heen en weer in de veren, totdat deze door de zwarte kleverige massa aan  
22 haar lichaam bleven plakken. Zij leek nu op een grote vogel.
- 23 Zo liep zij naar het stuk land van de kabouter. Ze stapte langzaam tussen de rijen plantjes  
24 en boog nu en dan het hoofd, alsof zij de blaadjes een lekker hapje vond.
- 25 Nauwelijks had de kabouter haar ontdekt of hij rende zijn huis uit om de reusachtige vogel,  
26 die een aanval deed op zijn kostbare planten, te verjagen. Hij klapte hard in zijn handen en  
27 schreeuwde: 'Ksss, ksss, ellendige vogel! Wil jij wel eens van mijn theeplanten afblijven!  
28 Ksss, ksss!'
- 29 De vrouw had aan die paar woorden al genoeg. Zij liep zo vlug zij kon naar huis en vertelde  
30 haar man hoe dat wonderbaarlijke plantje van de kabouter heette.
- 31 De volgende dag wreef de kabouter zich al in de handen, want hij was er zeker van dat hij  
32 zou winnen.
- 33 'En, hoe heten mijn planten?' vroeg hij, toen de boer voor hem stond.  
34 'Het is thee,' klonk het korte antwoord.
- 35 De kabouter had de weddenschap verloren en ging woedend weg en kwam nooit meer  
36 terug. De boer had een mooi stuk land met alle theeplanten gekregen. En dat was het  
37 allereerste begin van de theeplantages.



### Opgave 24

Met welke zin eindigt het eerste deel van de tekst?

- A Met: *'Wat ben ... planten?'* (r. 3 t/m 4)
- B Met: *De boer ... knikte.* (r. 7)
- C Met: *De boer ... aan.* (r. 10)
- D Met: *Treurig ging ... niets.* (r. 11 t/m 12)

### Opgave 25

Lees: *Lukt het je niet, ...'* (r. 9 t/m 10)

Waarnaar verwijst het?

Het verwijst naar ...

- A het aannemen van de weddenschap.
- B het maken van een wandeling langs het veld.
- C het raden van de naam van de plantjes.
- D het uitzetten van de jonge plantjes.

### Opgave 26

Lees: *'Ach lieverd ... geschiedenis.'* (r. 14)

Waarom was de boer triest?

Hij was triest, omdat ...

- A het eten van zijn vrouw niet zo lekker was.
- B het grote terrein niet van hem was.
- C hij bang was de weddenschap te verliezen.
- D hij een nare geschiedenis had gehoord.

### Opgave 27

Uit welke zin blijkt dat de vrouw al een plannetje had?

- A Uit: *Wat is ... bezorgd.* (r. 13)
- B Uit: *De boerin ... verhaal.* (r. 15)
- C Uit: *De boerin zei ... probleem.* (r. 16)
- D Uit: *Ze zei: ... heb.* (r. 17)

### Opgave 28

Wat wordt niet duidelijk uit dit verhaal?

- A Hoe de boer een mooi stuk land met alle theeplanten kreeg.
- B Hoe de boerin de naam van het plantje te weten kwam.
- C Hoe de boerin ervoor zorgde dat ze op een vogel leek.
- D Hoe de kabouter aan de wonderbaarlijke plantjes is gekomen.

### Opgave 29

Lees onderstaande zinnen.

Hoe zal het verhaal verder gaan?

- 1 De boer begon een theeplantage en werd erg rijk.
- 2 De kabouter ging op de plantage van de boer werken.

- A Alleen 1 is goed.
- B Alleen 2 is goed.
- C 1 en 2 zijn beide goed.
- D 1 en 2 zijn beide fout.

### Opgave 30

Welke titel past het best boven deze tekst?

- A Een nare geschiedenis
- B Een vervelende wandeling
- C Hoe de boer de weddenschap won
- D Hoe een boerin een grote vogel werd